

BUDAPESTI TAVASZI FESZTIVÁL



fortissimo Ü • T • Ő
FESZTIVÁL

1993. március 17. 19.30 óra

Pesti Vigadó

Aquincum **Ütőegyüttes**

(vezető: Balázs Oszkár)

Balázs Oszkár: Utazás Pentatóniában (1971)

I. tétel: Keleti zene

II. tétel: Magyar népdalok

III. tétel: Francia induló

Balázs Oszkár: Véletlenek és variációik '93. (1993)

Amadinda **Ütőegyüttes**

(Rácz Zoltán, Bojtos Károly, Holló Aurél, Váczi Zoltán)

Reneszánsz zene

John Cage: Credo in Us

Yoshihisa: Hierophonie V.

Nexus **Ütőegyüttes** (Kanada)

(Bob Becker, Bill Cahn, Robin Engelman,

Russell Hartenberger, John Wyre)

NEXUS: Kichari

Bill Cahn: A madarak (1980)

John Wyre: Marubattoo (1988)

NEXUS-feldolgozás: Afrikai szvit - Mbira

1993. március 19. 19.30 óra

Pesti Vigadó

Kroumata Ütőegyüttes (Svédország)

(Anders Loguin, Roger Bergström, Leif Karlsson, Anders Holdar,
Johan Silvmark, Ingvar Hallgren)

és

Keiko Abe (Japán)

marimbaművész

koncertje

Műsor:

Edgar Varése: Ionisation

(közreműködik a Nexus és az Amadinda Ütőegyüttes)

Akira Miyoshi: Rin-Sai

Keiko Abe: Song of the olden wind

Rolf Wallin: Stonewave

Sven-David Sandström: (új mű)

Keiko Abe: Japán dob

Minoru Miki: Marimba spirituálé

A **fortissimo**ÜTŐ-fesztivált a
Postabank és Takarékpénztár Rt.
támogatja.



A koncertekre a marimbákat a

YAMAHA

biztosította.